

## Indiai filmvetítések 2013 novemberben

**2013. november 8. 18:00**

Indiai Kulturális Központ, 1025 Budapest, Búzavirág u. 14.

Film: **Devdas** (2002)

Rendezte: Sanjay Leela Bhansali

Szereplők: Shah Rukh Khan, Aishwarya Rai Bachchan, Madhuri Dixit, Jackie Shroff, Kiron Kher

Hang: hindi, felirat: magyar

Hossz: 185 perc

Devdas, a gazdag földbirtokos fia tíz év után tér haza Angliából, és találkozik Paroval, gyerekkori barátnőjével. A két fiatal hamarosan rájön, hogy szerelmesek egymásba, ám Devdas szülei megtiltják, hogy az alacsonyabb származású lányt felségül vegye. Devdas elköltözik otthonról egy bordélyházba, ahol egy szépséges kurtizán veszi gondjaiba. Mire ráébred, hogy nem tud Paro nélkül élni, a lány már az esküvőjére készül egy másik férfival.

A Devdas, a híres bengáli regény 2002-es adaptációja, bemutatásakor az indiai filmtörténet legköltségesebb filmje volt, mely csodás díszleteivel, kosztümjeivel és pazar táncjeleneteivel elkápráztatta mind az indiai, mind a nyugati nézőket. A filmet a Cannes-i filmfesztiválon mutatták be és számos díjat nyert, beleértve tíz Filmfare-díjat, köztük a legjobb filmért és a három főszereplő alakításáért járó díjakat.

A vetítés ingyenes.

Előzetes: <http://www.youtube.com/watch?v=K4SaAis60T8>

**2013. november 9. szombat 16:30**

Örökmozgó Filmmúzeum, 1074 Budapest, Erzsébet krt. 39.

Film: **Ébresztő, Sid!** (Wake Up Sid, 2009)

Rendezte: Ayan Mukherjee

Szereplők: Ranbir Kapoor, Konkona Sen Sharma, Supriya Pathak, Anupam Kher

Hang: hindi, felirat: magyar

Hossz: 150 perc

Sid, a léhűtő milliomoscemete gyakorlatilag életképtelen apja hitelkártyája és a róla gondoskodó háziszolga nélkül. Az egyetemre protekcióval kerül be, de tanulni nem hajlandó, miközben mélyen lenézi a jól menő családi vállalatot, mert az fürdőszobai csaptelepeket gyárt. A felelősséget semmiért nem vállaló, céltalan életet élő fiú egy családi vita hevében elköltözik otthonról, és a megszokott jólét után egy hátizsákkal a vállán egyedül találja magát a 14 milliós Mumbai utcáin.

A nála néhány évvel idősebb, a városba frissen érkezett új barátja, Aisha fogadja be, és a céltudatos, dolgozó nőre hárul a pótmama hálátlan szerepe.

Felnövőben van egy új rendezőgeneráció Indiában, melynek tagjai a hagyományos bollywoodi kereteken átlépve képzelik el a zenés közönségfilmeket. Ami a sztorit illeti, az *Ébresztő, Sid!* teljesen bollywoodi darab, de hiányzik belőle minden, ami ezeket a filmeket hagyományosan oly jellegzetessé teszi. Hiányoznak az eltúlzott jelenetek, az eltúlzott

érzelmek, hiányoznak a feltűnő bakik és a többszörös ruhacserével színesített táncjelenetek. Ezek helyére összeszedett forgatókönyv és hiteles színészi játék kerül, az elsőfilmes rendező pedig Konkona Sen Sharma és Ranbir Kapoor segítségével megmutatja, hogy így is megőrizhető az az ártatlan báj és optimista életigenlés, ami évtizedek óta a bollywoodi filmek kvintesszenciája.

Belépő: 600 Ft. (diákjegy: 450 Ft, nyugdíjas kedvezmény: 300 Ft.)

Előzetes: [http://www.youtube.com/watch?v=F\\_PUgsnBRvc](http://www.youtube.com/watch?v=F_PUgsnBRvc)

### **2013. november 16. szombat 16:30**

Örökmozgó Filmmúzeum, 1074 Budapest, Erzsébet krt. 39.

Film: **ABCD Any Body Can Dance** (2013)

Rendezte: Remo D'Souza

Szereplők: Prabhudeva, Lauren Gottlieb, Dharmesh Yelande, Salman, Noorin Sha, Kay Kay Menon, Ganesh Acharya

Hang: hindi, felirat: magyar

Műfaj: táncfilm

Hossz: 143 perc

Vishnu puccos tánciskolát működtet egyik régi barátjával, barátja azonban kirúgja közös üzletükből. Vishnu fel akarja adni hivatását, ám amikor meglátja a szegénynegyedek utcagyerekeit táncolni, úgy dönt, őket fogja tanítani és velük fog versenybe szállni korábbi társával szemben a legrangosabb televíziós táncversenyen.

Az India első táncfilmjeként hirdetett, kis költségvetésből készült nagy sikerű alkotás új trendet nyitott a kortárs bollywoodi filmben. A realista stílusban megmutatott közegeket és ruhákat társította szemkápráztató táncjelenetekkel, melyek nem az indiai hagyományokból építkeznek, hanem akrobatikus elemeket tartalmazó, fiatalos, modern koreográfiák. A híres koreográfus által rendezett filmben az indiai táncos tehetségkutató versenyeken sikert aratott pályakezdő táncosok alakították a főszerepeket India egyik legnevesebb táncos-koreográfusa, Prabhudeva mellett.

Belépő: 600 Ft. (diákjegy: 450 Ft, nyugdíjas kedvezmény: 300 Ft.)

Előzetes: <http://www.youtube.com/watch?v=qLZC67-NfOI>

### **2013. november 22. 18:00**

Indiai Kulturális Központ, 1025 Budapest, Búzavirág u. 14.

Film: **A 26-os különleges osztág (Special Chabbis)**, 2013)

Rendezte: Neeraj Pandey

Szereplők: Akshay Kumar, Kajal Agarwal, Manoj Bajpai, Anupam Kher, Jimmy Shergill, Divya Dutta

Hang: hindi, felirat: magyar

Hossz: 144 perc

Ajay Singh rafinált tolvaj, aki társaival titkosrendőrnek vagy adóellenőrnek kiadva magát hatalmas összeget emel el egy-egy „házkutatás” során olyan politikusoktól vagy

üzletemberektől, akik inkább nem jelentik az ügyet a rendőrségen, mert maguknak is bőven van takargatnivalójuk. Azonban a nyomukba ered Waseem Khan nyomozó, akiben Ajay méltó ellenfelére talál, és elkezdődik kettejük izgalmas macska-egér-játéka.

A valós történeten alapuló izgalmas forgatókönyv számtalan meglepő fordulatot tartalmaz, újszerű történetvezetése és érdekes karakterei egyaránt kivívták a kritikusok és a nagyközönség elismerését.

A vetítés ingyenes.

Előzetes: <http://www.youtube.com/watch?v=K4SaAis60T8>